



Durée : 60 min  
Public : Tout public à partir de 7 ans, scolaire à partir du CE2  
Jauge : 150 (accompagnateurs inclus)

Plateau requis : 10m d'ouverture mur à mur (ouverture au cadre 7m min.)  
6m50 de profondeur  
Gril technique, hauteur > 4m50  
Pendrillonnage à l'italienne minimum 3 rues, pans d'1m50 min.  
Circulation possible dans les coulisses pour une personne de la rue avant-scène/cour jusqu'à la rue lointain/jardin  
Sol noir, fond noir

Montage : 2 services de 4h pour 2 techniciens demandés ( 1 polyvalent plateau/son, 1 lumière) pour l'ensemble du montage/réglage  
**Si prémontage possible (pendrillonnage et implantation projecteurs), en accord avec le régisseur de la compagnie, ce temps pourra être réduit à 1 service de 4h pour 2 techniciens.**

La régie son et lumière est située au plateau à cour (PC, carte son et boîtier USB/DMX, fournis par la compagnie).  
Elle est "autonome" et peut prendre en charge la lumière d'entrée public prévue par le lieu d'accueil.

Loge propre et chauffée, pour une personne, avec point d'eau, miroir, et catering léger.

**Dès réception des plan et fiche technique du lieu de représentation, un plan d'implantation sera généré et transmis. Pour tout espace de jeu atypique ou ne répondant pas aux requêtes précédentes, il conviendra de fournir au régisseur de la compagnie, les plans et autres éléments d'information, en vue d'une possible adaptation.**

#### Liste des besoins matériels

##### Lumière

câblage DMX nécessaire pour atteindre les gradateurs du lieu depuis la régie au plateau à cour  
gradateurs pour 18 circuits disponibles  
6 découpes 613 ou équivalent  
4 découpes 614 ou équivalent  
7 PC 1000W  
6 PAR64 équipés en CP62  
3 PAR64 équipés en CP61  
2 pieds légers  
4 platines pour découpes  
3 directs 16A(cour, jardin et lointain) pour 3 gradateurs légers (fournis par compagnie)

##### Son

Un système de diffusion stéréo situé au lointain,  
et si disponible, sub préférentiellement à la face (implique la présence d'une console),  
le câblage nécessaire pour 2 sorties d'une carte son (fournie par la compagnie) située sur le plateau à cour, jusqu'à l'amplification

Pour toutes informations complémentaires ou demandes techniques,  
n'hésitez pas à contacter:

MATHIEU L'HARIDON  
MORDLORAIL@GMAIL.COM  
06 12 06 82 60

CLAIRE LATARGET  
CIE ANIMA THÉÂTRE  
DIRECTION ARTISTIQUE  
06 50 56 58 98  
ANIMATHEATRE@GMAIL.COM  
PRODUCTION/DIFFUSION  
NADINE LAPUYADE  
06 75 47 49 26  
LESGOMERES@GMAIL.COM